”TILLSAMMANS MED MWI”

MWI:s sommarläger blev alla inhiberade p.g.a. coronaläget.
Nu vill MWI i stället föreslå ett samarbete med musikinstituten i olika regioner kring orkesterläger och workshops. Detta infoblad riktar sig till rektorer och lärare vid musikinstitut och delas ut för att ni förhoppningsvis ska ta med detta i planeringen av programmet för läsåret 2020–2021.

ORKESTERLÄGER

På läger nr 1, 2 och 4 är tanken att musikinstituten kommer med sin/sina orkestrar eller ensembler och tillsammans med sin ledare deltar. Elever kan också delta på egen hand.

På läger nr 1 och 4 planerar musikinstitutens ledare tillsammans med MWIs kursledare repertoar och turas om att dirigera.

På läger nr 2 håller Petri Sakari i trådarna, men önskvärt är att repertoaren är bekant för eleverna innan de kommer. En ledare/musikinstitut är välkommen med.

På läger nr 3 och nr 5 är eleverna välkomna att delta. Eftersom lägren redan har pedagoger bokade, så är ledare från musikinstituten välkomna med på musikinstitutens egen bekostnad (d.v.s. inget arvode betalas ut till ledare annat än de som är vidtalade)

Arvode för lärare som deltar med sin orkester/ensemble:
MWI betalar ett arvode, kost och logi för en ledare/musikinstitut som deltar i lägret med sin orkester/ensemble/sina elever. (Undantag Miniwegelius Österbotten)

Deltagaravgift för eleverna:
Deltagaravgiften kommer att hållas så låg som möjligt och täcka främst kost- och logikostnaderna. Mera info om detta i augusti.

Antal deltagare/läger:
På höstens läger tar vi emot max 40 deltagare + ledare/läger. Vi uppdaterar detta efterhand, beroende på de rådande restriktionerna.

WORKSHOPS

MWI erbjuder workshops för musikinstituten. Dessa kurser kan ordnas i musikinstitutens egna utrymmen. MWI står för kursdragarens lön.

ANMÄLAN

MWI önskar att ert musikinstitut bekantar sig med detta utbud och även kommer in med egna önskemål gällande workshops. **I början av juni vill vi gärna få en intresseanmälan av musikinstituten och i slutet av augusti öppnar vi anmälningen till höstens läger och workshops.**
Intresseanmälan skickas till: susanne.norrback-raman@mwi.fi

1. STRÅKORKESTERLÄGER 15–17.10 PÅ VNF I KARIS

Välkommen på läger på VNF i Karis, 15–17.10. Lägret riktar sig till dig som är i lågstadieåldern och som spelar i orkester vid något av Nylands svensk- eller tvåspråkiga musikinstitut. På lägret samlas vi kring orkesterrepertoar på grundnivå och lägerorkestern leds turvis av musikinstitutens egna orkesterledare. Ifall du är med i en orkester men inte spelar ett stråkinstrument, nämn detta vid anmälan så ser vi till att anpassa repertoaren så att även du kan vara med. Lägerdagarna består förutom av undervisning och övningar också av fritidsaktiviteter som t.ex. olika spel, dans, pyssel och korvgrillning. Vi ses i Karis!

Kursledare: Carolina Bjon, carolina.bjon@moks.fi

2. MINIWEGELIUS ÖSTERBOTTEN 15–17.10 PÅ KREDU I NYKARLEBY

Du är hjärtligt välkommen att delta i vårt tre dagar långa höstlovsläger den 15–17.10 vid Kredu, Kristliga folkhögskolan i Nykarleby. Lägret riktar sig till dig som tycker om att spela och sjunga. Vi spelar folk- och kammarmusik i större och mindre grupper. Undervisning fås i bl.a. stråkinstrument, sång, piano, gitarr och dragspel. På fritiden ordnas roliga aktiviteter med möjlighet att pröva på andra konstformer, grillkväll mm. Övernattningsmöjligheter finns, och lägret avslutas i en gemensam konsert. Kursen ordnas i samarbete med Kredu och Lirarna.

Kursledare: Mia Willnäs, mia.villnas@gmail.com

3. PETRI SAKARI – ORKESTERHELG 20–22.11 PÅ VNF/KARIS

Petri Sakari är en av de stora finländska kapellmästarna och MWI är väldigt glada att kunna erbjuda en orkesterhelg med honom, där deltagarna får jobba med intressant repertoar. Veckoslutet riktar sig både till stråkar och blåsare och repertoaren skräddarsys enligt de instrument som finns med. Vi rekommenderar att du är på åtminstone grundnivå 3 med ditt instrument.

Under veckoslutet finns också en möjlighet för några personer att studera orkesterdirigering med Petri. Dels finns teoretiskt innehåll, dels en praktisk del. Kontakta oss för mera information.

Välkommen med på en fascinerande orkesterhelg med ett av toppnamnen inom den finländska kapellmästarvärlden!

Kursrektor: Martin Segerstråle, martin@mwi.fi

4. BLÅSORKESTERVECKOSLUT 6–7.2 PÅ MUSIK-OCH KULTURSKOLANS SANDELS

Välkommen med på MWIs blåsorkester-veckoskut. Lägret ordnas i samarbete med olika musikinstitut i Nyland. Instrumentalister på alla nivåer kan delta i lägret. Vi spelar tillsammans i orkestern och övar också i mindre grupper.

Noterna till de låtar som spelas finns tillhanda före lägret.

Lägret ordnas i Musik- och kulturskolan Sandels utrymmen (Topeliusgatan 2). Lägret utmynnar i en gemensam konsert i Gyllenbergsalen söndagen den 7 februari.
Kom med och njut av glad musik för blåsorkester!

Kursledare: Johan Cantell, johan.cantell@moks.fi

5. CITYLÄGER 13–14.3 PÅ MUSIK-OCH KULTURSKOLANS SANDELS

Ett dagsläger för barn i lågstadieåldern. På lägret får deltagarna bekanta sig med olika former av musik och drama i en trygg och uppmuntrande miljö. Målet är att ge deltagarna redskap som de kan använda såväl i konsertsituationer som i skolvardagen. Undervisningen byggs upp av studiotimmar med olika teman som hålls av mångsidiga pedagoger. De har bakgrund inom allt från fysisk teater och akrobatik till improvisation och komposition, Inga förkunskaper krävs och alla instrumentalister och sångare är välkomna!

Kursledare: Carolina Bjon, carolina.bjon@moks.fi

TUUKKA HAAPANIEMI – RYTMWORKSHOP

Kom med på en svängig rytmworkshop med Tuukka Haapaniemi! Tillsammans med bassångaren i vokalgruppen Club For Five utforskar deltagarna under workshopen rytmsångens hemligheter och går genom dels grundläggande, dels lite mera specialiserade detaljer. Du kan delta ensam eller med din grupp - Tuukka skräddarsyr innehållet enligt deltagarnas kunnande och erfarenhet. Kom med på några svängiga dagar!

Tidpunkt: Öppen
Plats: Öppen

JOSEFIN SILÉN OCH MARTIN SEGERSTRÅLE – MUSIKALWORKSHOP PÅ G18

Nu är det dags att damma av musikalnoterna! Josefin Silén är utbildad musikalartist från Göteborg och Martin Segerstråle utbildad musikalkapellmästare från London. Tillsammans leder de deltagarna genom den ibland ganska snåriga djungel som musikalsången utgör och jobbar med deltagarna i ett masterclassformat där alla lyssnar på

WORKSHOPS

alla. Ta med en sång du kan utantill och vältejpade noter till Martin som fungerar som pianist. Efter workshopen kan Josefin och Martin också föreslå nya sånger du kunde jobba med.

The hills are alive! Nu kör vi :)

Tidpunkt: En söndag i november
Plats: På G18, Georgsgatan 18 / Helsingfors

EMMA SALOKOSKI – CVT-WORKSHOP

Emma Salokoski är ett av Finlands mest välkända artistnamn och också utbildad Complete Vocal Technique-pedagog från Köpenhamn. Under workshopen går Emma genom grunderna i CVT och deltagarna får dels jobba i grupp, dels enskilt med den sång de tagit med sig. Ta alltså med en sång att sjunga och vältejpade noter till pianisten, om din sång har ackompanjemang.

Workshopen riktar sig till sångare på alla nivåer, CVT har något att erbjuda för alla. Välkommen med!

Tidpunkt: 6–7.11
Plats: Öppen

MARIANNE MAANS – FOLKMUSIKWORKSHOP

Marianne Maans är en folkmusiker med rötterna i den österbottniska fioltraditionen. Hon har en stor kännedom om den traditionella folkmusiken och fungerar mångsidigt inom området som pedagog, musiker och med olika projekt.
Workshopen arrangeras långt enligt önskemål och kan anpassas för olika åldrar, nivåer och instrument.
Workshopen ordnas i samarbete med Folkmusiknätverket Lirarna.

Tidpunkt: Öppen
Plats: Öppen

FÖRESLÅ EN WORKSHOP SOM NI ÖNSKAR ATT MWI ORDNAR

Har ni egna förslag på workshops som ni önskar samarbete kring, ge era förslag till oss. Vi arrangerar i mån av möjlighet. Förslag skickas till: susanne.norrback-raman@mwi.fi

HAR NI FRÅGOR, TA KONTAKT

Susanne Norrbäck-Råman, verksamhetsledare: susanne.norrback-raman@mwi.fi
Martin Segerstråle, kursrektor: martin@mwi.fi
Carolina Bjon, kursledare: carolina.bjon@moks.fi
Johan Cantell, kursledare: johan.cantell@moks.fi
Mia Willnäs, kursledare: mia.willnas@gmail.com

MARTIN WEGELIUS INSTITUTET